

## Harlinger Newland brengt zijn derde album in twee jaar uit

### RECENSIE POPMUZIEK

Arjen Hut

Als er één artiest de afgelopen coronaperiode actief is geweest, is het wel Newland, oftewel Bries-vet-raan Alex Nieuwland (1963). De liedjesmaker/eenpersoonsband uit Harlingen levert met *Star collector* zijn derde album in twee jaar tijd.

Misschien dat het eerste lied, *Beat the clock*, iets over zijn gedrevenheid duidelijk maakt. 'I'm alive and kicking / but the clock keeps ticking', zingt hij, op een pakkende, springerige elektrische beat, een vioolmotief en iets wat klinkt als een feestende banjo. Het is een plezierige binnenkomer, met een tekst over het koesteren van je dromen terwijl je overweldigd wordt door de beslomeringen van het leven. Een soortgelijk sentiment als in de opener komt terug in *I'm much too young to feel this old* ('I'm much too young to feel this old / but the wheel keeps spinning').



Alex Nieuwland.  
Foto: Doris  
Tichelaar

### Manisch productief

Het derde album sinds 2020 dus, het zesde sinds zijn solodebuut *Love and war* uit 2016. 'Manisch productief', noemt hij deze dadendrang zelf. Net als op eerdere platen is de artiest niet in een hokje te vangen en *Star collector* luistert weg als een muzikale toverbal. Veel smaken en kleuren, maar het zijn allemaal

pakkende songs met een kop en een staart.

Sommige titels lijken naar de pophistorie te verwijzen, maar *What's going on* (waarbij Newland ook nog rapzingt dat hij in een 'purple haze' staat) is geen cover van Marvin Gaye. *Dancing in the moonlight* is niet die hit van Thin Lizzy, maar een eigen compositie die doet denken aan REM met synthesizer-blietjes en

een ietwat dwars, maar super *catchy* refrein. 'I'm a collector and I sing a different tune', zingt hij in het titelnummer.

Een van de hoogtepunten is het weidse, melancholische *Camelot*, waarin de ijle zang een gevoel van breekbaarheid benadrukt die zijn contrast vindt in de tekst: 'Go your own way / don't be a sheep in the



**Star Collector**,  
Newland, te be-  
luisteren op Spoti-  
fy, meer info:  
newlandmusic

herd / and don't be afraid'. Eenpersoonsband, maar Newland is al lang aan het repeteren met een groep muzikanten om zo zijn inmiddels rijke solo-oeuvre op het podium te laten klinken. Zolang de theaters gesloten zijn, moeten we thuis van deze duizendpoot genieten, via onder meer Spotify of een van de cd's, die in beperkte oplage beschikbaar zijn.